

Antonín Dvorák  
Suite in A Major, Op. 98a, American  
Trombone I.

I.

**Andante con moto.**

**Meno mosso.**

**Pochettino più mosso.** *poco rit.* **4** *a tempo* Trombi. *rit.* **5** *a tempo*

*ffz* *ffz* *ffz* *mf* *p* *rit.* **6** **Tempo I.** *rit.*

II.

**Allegro.** **13** **7** **21** **8** **4** Cor. **4** Tromb.

*ffz* *ffz* *ffz* *mf* *p* *rit.* **6** **Tempo I.** *rit.*

**12** Ob. *a tempo* **18** **13** **10** *rit.*

**3** **1** *ff* **21** **11** **10** *rit.*

**7** **21** **8** **4** Cor. **4** Tromb.

**9** **2**

**10** **21** **11** **10** *rit.*

**12** Ob. *a tempo* **18** **13** **10** *rit.*

*D.C. al Coda.*

III. IV. tacet

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American

2

Trombone I.

V.

Allegro. 7 1. 1 2. 1 27 10 Tr.

28 5 29 2 Tromb. *rit.* *a tempo* *ff* *ff*

30 7 31 3 *ff*

Fl. 1 *rit.* 32 *a tempo* 1

3 Cor. 3 1.

33 2. *poco rit.* *L'istesso tempo.* 34 *pesante* *f* *f* *ff*

*mf* *molto* *ff* *ff* *ff dim.*

3 1 *mp* *molto* *fff* *acceler.* *ff*

Antonín Dvorák  
Suite in A Major, Op. 98a, American  
Trombone II.

I.

Andante con moto. *rit.*

1 *a tempo* 5 *rit a tempo* 2 5 *rit.*

3 **Meno mosso.** **Pochettino più mosso.** *rit.* 4 *a tempo* Trombi. *rit.* 5 Tromb. I.

4 3 1 4 3 1

Tromb. II. *poco rit.* 5 *rit.* 6 **Tempo I.** *rit.*

*sf* *ff* *sfz* *mf* *p* 1 15 2

II.

**Allegro.** 13 7 21 8 4 Cor. 4

9 *fz* 2

3 Coda. 1 *ff* 21 11 10 *rit.* 2

12 *a tempo* 18 13 10 *rit.*

Ob. *a tempo* 18 13 10 *rit.*

D.C. al  $\Phi$ , poi Coda.

III. IV. tacet

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American  
Trombone II.

2

V.

Allegro. 7 1. 1 2. 1 27 10 Tr.

28 5 29 2 Tromb. rit. a tempo ff ff

30 7 31 3 ff ff

Fl. 1 rit. 32 a tempo 1

Cor. 3 1. 1

33 2. rit. L'istesso tempo. 34 pesante f f ff ff dim.

3 mp molto fff acceler. ff

4

Antonín Dvorák  
Suite in A Major, Op. 98a, American  
Trombone III.

I.

Andante con moto.

II.

III. IV. tacet

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American

2

Trombone III.

V.

Allegro. 7 1. 1 2. 1 27 10 Tr.

28 5 29 2 Tromb. *rit.* *a tempo* *ff* *ff*

30 7 31 3 *ff* *ff*

Fl. 1 *rit.* 32 *a tempo* 1

3 3 Cor. 1.

33 2. *rit.* L'istesso tempo. 34 *pesante* *f* *ff*

*mf* *molto* *ff* *ff* *ff dim.* 3

*mp* *fff* *acceler.* *f* *ff*